

Lebendige Stadt

Stephan Zurfluh

zurfluh.de

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is divided into four systems, each with a key signature change indicated by a sharp sign on the F line. The first system (measures 1-7) has a key signature of one sharp and a common time signature of 2/4. The second system (measures 8-14) has a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature of 2/4. The third system (measures 15-21) has a key signature of three sharps (F#, C#, and G#) and a common time signature of 2/4. The fourth system (measures 22-28) has a key signature of four sharps (F#, C#, G#, and D#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across measures. The chords are indicated by letters (C, Em, D, A, G, Hm) above the notes.

C Em D

Im Ja-nu-ar-licht, men-schen-leer mehr Herz-schlag dank Glüh - wein, dies Herz schlägt nun nicht

8 A D G Em

mehr könn-te an-ders sein die Men-schen sind für einan-der blind wir hof-fen, es än-dert

15 D Em D D

sich der Wind Wie ha-uchen Le-ben ein, nur als Kon sument men-schlich nur, wenn die

22 Em Hm A

Weih-nachts-ker - ze brennt ach wärdoch die - se Zeit per - ma - nent

Im Januarlicht, menschenleer -
mehr Herzschlag dank Glühwein, dies Herz schlägt nun nicht mehr
könnte anders sein
die Menschen sind für einander blind - wir hoffen, es ändert sich der Wind

Wie hauchen Leben ein, nur als Konsument
menschlich nur, wenn die Weihnachtskerze brennt
ach wär doch diese Zeit permanent

Weg mit den Ketten, dem Einheitsbrei
sondern was der Mensch will - Gemeinschaft sehnen herbei
doch wir bleiben still
Modeketten, Kebab dort am Eck - nein, auf Dauer hat das keinen Zweck - Wie hauchen Leben ein ...

Was soll denn das Online Geschäft
sitzen vor Computer - gern nur als Konsumknecht
so gar nicht super
wir brauchen doch offene Türen - und uns eben als Menschen spüren - Wie hauchen Leben ein ...

Komm, wach auf, sei für Menschen da
und eben kein Parkplatz - Gewerbepark naja
flanieren ein Schatz
eben halt miteinander reden - das bringt in die Stadt schönes Leben

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is divided into two systems, each with a key signature change indicated by a sharp sign on the F line. The first system (measures 1-4) has a key signature of one sharp and a common time signature of 2/4. The second system (measures 5-8) has a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across measures. The chords are indicated by letters (G, D, A, D) above the notes.

G D A D

und e - ben, wo - für ist das Le - ben ge - ge - ben, zu la - chen und zu re - den

und eben, wofür ist das Leben gegeben, zu lachen und zu reden