

# Untergang

Stephan Zurfluh

zurfluh.de

Musical notation for the first part of the song. It consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff has four measures with chords G, Em, C, and D. The second staff has two measures with chords C and D. The lyrics are: Ängst - lich schwach und a - us - ge - la - ugt wer uns in die A - u - gen scha - ut sieht wie man der Zu - kunft ver - tra - ut

Ängstlich schwach und ausgelaugt  
wer uns in die Augen schaut  
sieht wie man der Zukunft vertraut

Musical notation for the second part of the song. It consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff has four measures with chords H7, Em, H7, and Em. The second staff has four measures with chords D7, G, D7, and G. The lyrics are: Wir ha - ben uns auf - ge - ge - ben hat - ten doch ein schö - nes Le - ben hat - te ja nur gu - te Zei - ten und die jun - gen müs - sen lei - den

(I) Wir haben uns aufgegeben - hatten doch ein schönes Leben  
hatte ja nur gute Zeiten - und die jungen müssen leiden

Musical notation for the third part of the song. It consists of one staff of music in G major, 2/4 time with four measures and chords C, D, C, and D. The lyrics are: Das Kli - ma wird Le - ben er - schwe - ren wem mag die Zu - kunft ge - hö - ren

(II) Das Klima wird Leben erschweren - wem mag die Zukunft gehören

(I) Die Rente gehört mir allein - Verantwortung muss nicht mehr sein  
mit meinem Wissen zugeknöpft - bin froh, dass mich niemand mehr schröpft

(II) Um ein Haus bauen muss ich erben - wie sollen Kinder gross werden

(I) Und verschwinde ich nach Thailand - leb dort elegant entspannt  
doch wäre die Heimat mehr wert - bestimmt mein Einsatz dort verehrt

(II) Ich weiss, die Technik wäre sehr weit - doch fehlt es an Entschiedenheit

Musical notation for the fourth part of the song. It consists of one staff of music in G major, 2/4 time with four measures and chords H7, Em, C, and D. The lyrics are: Wol - len wir un - ter - ge - hen o - der mehr zu - sam - men - ste - hen

Wollen wir untergehen - oder mehr zusammenstehen?