

# Hinten anstellen

Stephan Zurfluh

zurfluh.de

Musical notation for the first system of the song. It consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighth notes), C5 (quarter), B4-A4 (eighth notes), G4 (quarter), F#4-G4 (eighth notes), E4 (quarter), D4 (half). Chords above are D, A, G, D. The second staff starts at measure 6 and has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: C4 (quarter), D4-E4 (eighth notes), F#4-G4 (eighth notes), A4 (quarter), G4-F#4 (eighth notes), E4 (quarter), D4 (half). Chords above are Em, A, D. The lyrics are: Ich komm zum Schal - ter, frag als nicht zu - stän - dig sich be - klagt bit - te frag den Kol - le - gen noch - mal an - stel - len, von we - gen

(I) Ich komm zum Schalter, frag - als nicht zuständig sich beklagt  
bitte frag den Kollegen - nochmal anstellen, von wegen

Musical notation for the second system of the song. It consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighth notes), C5 (quarter), B4-A4 (eighth notes), G4 (quarter), F#4-G4 (eighth notes), E4 (quarter), D4 (half). Chords above are Hm, Am, G, Am. The second staff starts at measure 6 and has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: C4 (quarter), D4-E4 (eighth notes), F#4-G4 (eighth notes), A4 (quarter), G4-F#4 (eighth notes), E4 (quarter), D4 (half). Chords above are Hm, Am, G, A. The lyrics are: Stel - len Sie sich doch hin - ten an sei ein bra - ver Un - ter - tan, der stellt sich so an ob - wohl ich be - feh - len kann

Stellen Sie sich doch hinten an – sei ein braver Untertan,  
Der stellt sich so an – obwohl ich befehlen kann.

(I) Ich quatsch könnt schöner sein - lade gerne zum Kaffee ein  
Guten Morgen, ich bin hier - liebend mehr Kundenfreude spür  
Stellen Sie sich ...

(I) Ich will weiter forschen - und nicht immer gehorchen  
bitte klärt das Anliegen - oder soll Wissen versiegen

Musical notation for the third system of the song. It consists of one staff in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighth notes), C5 (quarter), B4-A4 (eighth notes), G4 (quarter), F#4-G4 (eighth notes), E4 (quarter), D4 (half). Chords above are Hm, D, A, D. The lyrics are: Das da - u - ert a - ber lang doch al - ler - hand Zeit ver - band

(II) Das dauert aber lang - doch allerhand - Zeit verband

(I) Ich habe hier kein Glück - geniessen wir den Augenblick  
und was ich allen rate - stimmen ab zu meiner Frage

(II) mein Wunsch signifikant - frag alle dann - bleib charmant  
Stellen Sie sich ...

(II) tja danke, interessant - Lösung galant - geh entspannt