

# Aare

Stephan Zurfluh

zurfluh.de

Musical score for the first part of the song 'Aare'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: D, A, D, Em, A, D, D, A, D, D7, G, D7, G.

An der A - a - re im Arch am Arsch den - ke ich nach wa - rum lie - gen so -  
viel Chan - cen brach was ent - fach setzt die Aa - re im Marsch  
Aa - re ent - springt in Schwei - zer Ber - gen kämpft sich durch ei - ne en - ge Schlucht  
lässt den Thu - ner See gross wer - den und manch schö - ne Stadt be - sucht

An der Aare im Arch am Arsch - denke ich nach  
warum liegen soviel Chancen brach - was entfacht  
setzt die Aare im Marsch

Aare entspringt in Schweizer Bergen - kämpft sich durch eine enge Schlucht  
lässt den Thuner See gross werden - und manch schöne Stadt besucht

Sie windet sich durch die Hauptstadt Bern - schlägt Schlaufen im schönsten Grün  
Solithurn grüsst, hat Aarau gern - die Schweiz magüberall blühen

An der Aare ...

Mit Reuss und Limmat zusammen fliesst - ein Wasserschloss in Vogelsang  
und später in den Rhein sich ergiesst - was wohl der Aare Plan

An der Aare ...

An der Aare solch stolzer Schweizer Strom - gediegene Schweiz, schön und klar,  
geprägt durch Lager und Spedition - und ich wohl nun weiter fahr

Musical score for the second part of the song 'Aare'. It consists of two staves of music in G major and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: Hm, Em, Hm, Em, A, D.

Die Aa - re weint ein we - nig des Gel - des seh - nig von Lim - mat die  
Ban - ken be - tan - ken am Rhein die Phar - ma gu - tes Kar - ma

Die Aare weint ein wenig - des Geldes sehndig  
Von Limmat die Banken - betanken  
am Rhein die Pharma - gutes Karma