

Die Linde

Stephan Zurfluh

zurfluh.de

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-7, the second staff contains measures 8-15, and the third staff contains measures 16-22. Chord symbols are placed above the notes: Em, D, Em, D, A, D in the first staff; G, H7, Em, Am, D in the second staff; Hm, Em, A, D in the third staff. The lyrics are written below the notes.

Linn, die Lin-de im Ka - pi-ta-lis-musei-ne Sün-de bringt den Ba-u-herrn um die Pfün-de

8 Hiersoll die Ü-ber-bauung ent - ste-hen sie lie-berdie Lin - de se-hen

16 und sogleich regt sich Wi-der - stand was der Ba-u-herr nicht gut fand

Linn, die Linde
im Kapitalismus eine Sünde
bringt den Bauherrn um die Pfründe

Hier soll die Überbauung entstehen - sie lieber die Linde sehen
und sogleich regt sich Widerstand - was der Bauherr nicht gut fand
Linn, die ...

Leute, ich will da investieren - schöne Wohnungen platzieren
Doch die Linde steht jetzt im Weg - Zeit, nun wird sie halt zersägt
Linn, die ...

Schon 500 Jahre steht sie schon - ewig Leben ist Illusion
die Linde ist kein grosser Schatz - besser ein moderner Platz

Wir Menschen müssen uns mehr zutraun - was bringt schon der komische Baum
nein, wir wollen lieber Natur - bietet eine reiche Flur
Linn, die ...

Das werden wir so entscheiden - die Linde, die muss hier bleiben
plane die Überbauung so - alle sind darüber froh

Linn, die Linde
kämpfte gegen viele Winde
heute dort jeder Glück finde